

**DOKUMENTASI SASTERA LISAN BERCORAK CERITA
MASYARAKAT KADAYAN SABAH : SATU KAJIAN DI DAERAH
SIPITANG SABAH**

SBK0078-SSI-2013

**LAPORAN PENYELIDIKANINI DIKEMUKAKAN UNTUK GERAN
 PENYELIDIKAN SKIM BIDANG KEUTAMAAN UNIVERSITI
 MALAYSIA SABAH**

**PERPUSTAKAAN
UNIVERSITI MALAYSIA SABAH**

**KETUA PENYELIDIK:
MOHD SUHAIMI B. MD YASIN**

**PENYELIDIK BERSAMA :
PROF MADYA DR. ASMIATY AMAT
LOKMAN ABD SAMAD**



UMS
UNIVERSITI MALAYSIA SABAH

ABSTRAK

Masyarakat di Sabah terkenal dengan pelbagai budaya dan kepercayaan dalam kehidupan seharian. Semua ini adalah hasil warisan dan khazanah yang diwarisi secara turun-temurun dalam masyarakat Sabah dan salah satunya adalah adat dan tradisi khususnya tradisi lisan masyarakat Kadayan. Sehingga kini masyarakat di sekitar Sipitang mempunyai identiti tradisi lisan namun masih kurang didokumentasikan khususnya dalam suku kaum Kadayan. Pengkaji menggunakan kaedah penyelidikan kajian lapangan dan kualitatif bagi mendapatkan maklumat selain menjawab persoalan penyelidikan bagi mencapai objektif utama penyelidikan iaitu mendokumentasi dan mengenalpasti bentuk asas sastera rakyat masyarakat tersebut. Ciri-ciri struktural dan kajian berkaitan menjadi sandaran dalam penyelidikan ini bagi memungkinkan perkaitan bahan tradisi lisan dengan nilai budaya masyarakat tersebut. Secara umumnya, kesenian tradisi lisan ini terlibat secara langsung dalam sosio budaya kehidupan masyarakat Kadayan. Dengan kajian yang dilakukan ianya memberi sumber ilmu baru khususnya dalam penyelidikan etnik, tradisi lisan (*folklore*) dan budaya dalam khususnya kepelbagaian cerita rakyat yang seharusnya dipelihara dan didokumentasikan agar tidak lenyap dimamah zaman.

